

„TELE MORELE” i „ZŁOTA MASKA BURMISTRZA MASZEWA”

Z tym przedstawieniem występowaliśmy z sukcesami w Przeglądzie Teatralnym „Zaczarowana Dorożka” i w Powiatowym Przeglądzie Teatrów Szkół Podstawowych „O Nagrodę Cukrowej Głowy” (pisał o tym w poprzednim numerze). Siłą scenariusza są z pewnością autentyczne teksty z „Faktu” i „Bravo”, przełożone na język teatru. W kwietniu ten właśnie spektakl zaprezentowaliśmy na V Panorami Teatralnej w Maszewie. Jest to przegląd organizowany przez Ośrodek Kultury i Sportu oraz Szkołę Podstawową w Maszewie.



To już nasz trzeci z kolei przegląd teatralny w Maszewie. Jego główną nagrodą jest tzw. „Złota Maską Burmistrza Maszewa”, którą funduje burmistrz tego miasta- pani Jadwiga Ferensztajn, zawsze obecna na prezentacjach teatrów.

Do Maszewa pojechaliśmy wynajętym autokarem. Po trzydziestu minutach dotarliśmy na miejsce. Przybyliśmy pierwsi, więc mieliśmy trochę czasu, żeby się przygotować i ewentualnie coś zjeść. Przegląd rozpoczął się ok. godz. 10:00. Na te spotkania zjechały się różne grupy teatralne z: Parlina, Goleniowa, Nowogardu, Maszewa i Stargardu.

Nasz występ był udany, publiczność świetnie się bawiła. Inne grupy też zaprezentowały się ciekawie, więc rywalizacja pomiędzy zespołami była bardzo zacięta. Jury w tym konkursie przyznaje nagrody w różnych kategoriach, więc każdy starał się zagrać najlepiej jak potrafi.

Jury udało się na naradę, a uczestników - jak co roku - zaproszono na smaczny obiad do szkoły. Potem poszliśmy do Ośrodka Kultury i Sportu i czekaliśmy na „wyrok”. Sędziowie mieli przyznać nagrody dla najlepszego aktora, za najciekawszą scenografię i oczywiście główne nagrody, czyli maski. No i w końcu nadeszła oczekiwana chwila. Jurorzy uznali, że najlepszym aktorem w całym przeglądzie był nasz kolega Wojtek Pająk w roli Chłopa z Balcarzowic. A „Złotą Maskę” przyznali właśnie spektaklowi „Tele Morele”. Pełni zachwytu wróciliśmy do domu.

Viktoria Kharyshyn