

NASZA KLASA - tak to się zaczęło...

Moja klasa jest szalona,
trochę śmieszna, zakrecona.
Każdy w niej ma swe przezwisko,
gdy je mówisz, wiesz już wszystko.
Dobrze się dogadujemy,
w niczym się nie krępujemy,
Zdolna klasa już tak ma,
wszystko robi na raz dwa!

Weronika Pilarowska

Na zdjęciu: Nasz pierwszy spektakl - „Bajki pani Gellnerowej”



W dziennikarzy się bawimy
i wspólną pracą cieszymy.
Każdy wiele pasji ma:
sport, muzyka, taniec, gra.
Na wycieczki wyjeżdżamy,
nowe miejsca podziwiamy.
Chociaż czasem się kłócimy
i choć pani trochę sroga,
i choć pracy dużo było,
będzie żal, że się... skończyło.

Jakub Soboń

*Pierwsza wspólna klasowa
wyprowa; „Zwiad młodych
detektywów” nad jez. Miedwie-
październik 2010*

*Niżej: Klasowe andrzejki-
listopad 2010*

Nasza klasa jest głośna, wesola,
robi dużo szumu dookoła.
I choć czasem się kłócimy,
wszyscy bardzo się lubimy.

Niby każdy jest tu inny, ale
tak naprawdę nie różnimy się wcale.
A jeśli ktoś spróbuje poróżnić nas,
stajemy murem, by przetrwać ten czas.

Niedługo musimy się pożegnać,
nie uda się smutku przegnać,
ale wspomnienia i przyjaźń zostanie.
Może kiedyś- kolejne spotkanie?

Jessica Nackowicz





*Pierwsza wspólna wyprawa do teatru-
na razie w Stargardzie ; na spektaklu
„Kopciuszek”.
Chłopcy wyraźnie zadowoleni...*

W teatrze

**Zapalają się gazowe latarnie.
W oddali kusi napis „TEATR”,
zaprasza do wejścia.
Drzwi otwiera portier
w czarnym fraku.**

**Ostatni dzwonek,
gasną światła
i na scenie
zaczyna się spektakl.**

**Romeo i Julia
wyznają sobie miłość.
Królowa Śnieżka spotyka
gromadę krasnoludków,
ołowiany żołnierz
ratuje tancerkę.**

**Czas spektaklu minął
jak jedno mrugnięcie oka.
Opuszczamy widownię
zauroczeni słowem,
grą aktorów.**

Taka jest magia teatru.

Wojtek Pająk



U góry: Pierwszy wspólny spektakl przygotowywany na przegląd teatralny – „O kogutku i przewrotnej kurce” (premiera: marzec 2011)

Poniżej: Sypią się nagrody...

Teatr

**Dla nich scena domem jest od zarania,
lecz kim byłby aktor bez możliwości
grania?
Gram, więc istnieję!
To przesłanie każdego aktora.
A teatr - skupisko emocji i wrażeń,
pobudza do życia w innym wymiarze.
Gasną światła, płynie muzyka,
świat realny magią przenika.**

Patryk Mularczyk

